

**11 DICEMBRE 2022**

## I giganti del barocco tedesco

Scipione Sangiovanni, *pianoforte*

G. F. Haendel

Suite in re minore HWV 437

Preludio  
Allemande  
Courante  
Sarabanda  
Giga

G. F. Haendel

Suite in si bemolle maggiore HWV 434

Preludio  
Sonata  
Aria con cinque variazioni  
Minuetto

G. F. Haendel

Passacaglia, dalla suite in sol minore HWV 432

J. S. Bach – F. Busoni

Ciaccona in re minore BWV 1004

J. S. Bach – F. Busoni

Corale n. 5 in fa minore  
*Ich ruf' zu dir, Herr Jesu Christ*

J. S. Bach – F. Busoni

Toccatà e fuga in re minore BWV 565

## INFORMAZIONI E CONTATTI

**Prezzo intero: 8 euro**

**Prezzo ridotto: 5 euro**

under 18 e soci dell'Associazione Amici della Musica - Accademia Musicale "A. Bianchi" e dell'Associazione Musicale Il Pianoforte

**Biglietteria Teatro Impavidi:**

Via Mazzini, 1 - Sarzana (SP)

Da martedì a sabato dalle 9:30 alle 13:00  
(il giovedì anche 16:00 - 19:00)

**Acquisto biglietti anche:**

c/o Ufficio I.A.T. in P.zza S. Giorgio - Sarzana: 0187. 305551  
e su: <https://www.vivaticket.com/it/cerca-biglietti/impavidi>

**Prenotazioni:**

**346.4026006 (anche whatsapp)**

**teatroimpavidi@associazionescarti.it**

I biglietti si possono ritirare o acquistare, se ancora disponibili, mezz'ora prima del concerto.



Associazione Musicale  
"Il Pianoforte"

**Associazione Musicale "Il Pianoforte"**

339.8013956

associazioneilpianoforte@gmail.com

Fb: Associazione Musicale Il Pianoforte



**Associazione Amici della Musica "A. Bianchi"**  
Casa della Musica - Piazza G. Jurgens, 31 Sarzana  
[www.accademiabianchi.it](http://www.accademiabianchi.it)

Fb: Accademia Musicale Bianchi Sarzana  
328.8227643 - [info@accademiabianchi.it](mailto:info@accademiabianchi.it)



## DOMENICHE IN MUSICA

Concerti al Ridotto Teatro Impavidi  
SARZANA

20 e 27 novembre - 4 e 11 dicembre 2022, ore 17.30

**20 novembre 2022**

---

**Virtuosismi a dieci corde**

**Franco Mezzena, *violino***  
**Claudio Piastra, *chitarra***

**Nicolò Paganini**  
Sonata n.1 in la minore da Centone di Sonate  
Introduzione (larghetto)  
Allegro maestoso (tempo di marcia)  
Rondocino (allegro)

**Mauro Giuliani**  
Grande Sonata op.85  
Allegro maestoso  
Andante molto sostenuto  
Scherzo  
Allegretto espressivo

**Nicolò Paganini**  
Sonata Concertata in La Magg.  
Allegro spiritoso  
Adagio assai espressivo  
Rondeau

**Astor Piazzolla**  
Histoire du Tango  
Bordel 1900  
Cafè 1930

**27 novembre 2022**

---

**Salotto Romantico**

**Maurizio Morganti, *clarinetto***  
**Alessandro Gagliardi, *pianoforte***

**Felix Mendelssohn/Bartholdy**  
Lied ohne Worte in Re maggiore op. 109  
Romanze senza parole op. 19 n° 1 e n° 6

**Sonata in Mi bemolle maggiore**  
Adagio – allegro moderato  
Andante  
Allegro moderato

**Johannes Brahms**  
Sonata in Fa minore op. 120 n° 1  
Allegro appassionato  
Andante un poco adagio  
Allegretto grazioso  
Vivace

**4 dicembre 2022**

---

**Barock & Tango**

**Duo Gardel**  
**Gianluca Campi, *fisarmonica***  
**Claudio Cozzani, *pianoforte***

**J.P. Rameau**  
Les Sauvages

**J. S. Bach**  
Sheep may safely graze dalla Cantata BWV 208  
(arrangiamento pianistico di E.Petri)

**J.S.Bach/R.Schumann**  
Ciaccona dalla Partita n.2 BWV 1004

**A. Vivaldi**  
Concerto in fa minore op. VIII n° 4 “L’Inverno”  
(da “Le Quattro Stagioni”)  
allegro non molto-largo-allegro

**R. Galliano**  
Tango pour Claude

**A. Piazzolla**  
Meditango  
Verano Porteno

**J.Petersburski**  
El sol sueno (trascrizione di Jacopo Simoncini)

**R. Galliano**  
New York Tango

**A. Piazzolla**  
Revirado  
Otono Porteno